

黎慧儀小姐



黎慧儀以農夫、環境藝術家及教育工作者的身份探究人與自然的微妙連繫。黎氏於芬蘭修畢環境藝術碩士學位。現躬耕於林村，通過種植水稻探索有關議題。作品涵蓋在地裝置、繪畫及參與式藝術，透視植物連結本土與國際社會在環境議題上的美學參與和實踐。2015年創立「田邊藝術研究所」，邀請藝術家及不同界別的專業人士進行交流，探討藝術如何介入土地、生態、文化保育等不同議題，亦致力推動環境藝術在香港發展及普及。